

REALIDADE EVAPORADA (2)

PARA CLARINETE EM Sib SOLO

DANILO ROSSETTI

2020

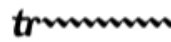
Duração


Ca. 1'

Instruções gerais e técnicas

- Os trilos devem ser tocados o mais rápido possível sempre utilizando o semitom superior.
- São utilizados intervalos de quartos de tom na partitura com esta notação: †

Instruções de execução

 trilo o mais rápido possível.

 som eólico

 multifônico

 *frullato*

 *growl* (*frullato* com a garganta).

bisbigliando

REALIDADE EVAPORADA (2)

PARA CLARINETE EM Sib SOLO

Danilo Rossetti

♩ = 48 - 52

Clarinete em Sib

multifônico growl eólico ord. multifônico

p *mf* *mp* *mf* *mp* *p* *mf*

♩ = 72 - 78

Cl.

eólico trills 3:2 5:4 6:4

p *ppp* *p* *mf* *mf < f*

Cl.

bisbigliando trills 3:2 5:4 6:4 bisbigliando trills trills frullato

mp *mf* *f* *mp* *mf < f* *mf < f* *sff* *ff* *mf*

Cl.

bisbigliando growl growl eólico

ff *mf < f* *sf* *ff* *fff* *f < sfff*